

un verso per piano
la salita a belegra

Helmut Zapf
(2009)

$\text{♩} = 74$ presto

Klavier

sempre un po portato

sempre senza ped.

right hand p

$\text{♩} = 74$

8^{va}

8^{vb}

pocof

$\text{♩} = 74$

solidify silence

5

$\text{♩} = 42$

espressivo

3"

ppp una corda un po ped.

sempre un po portato

$\text{♩} = 74$

sempre senza ped.

8^{va}

8^{vb}

r.h. p

10

$\text{♩} = 74$

solidify silence

$\text{♩} = 42$

espressivo

3"

ppp una corda un po ped.

sempre un po portato

$\text{♩} = 74$

sempre senza ped.

8^{va}

8^{vb}

(8)

16

mp

mf

r.h. p

mf

p

mf

mf

8^{va}

8^{vb}

20

8^{va}

solidify silence

♩ = 42

espressivo

loco

mp

sempre un po portato

poco f

ppp

una corda

un po ped.

mf

sempre senza ped.

8^{va}

8^{vb}

25

loco

mp

mf

f

ff

sempre un po portato

sempre senza ped.

loco

8^{va}

8^{vb}

28

loco

mp

ff

mf

f

p

mp

sempre un po portato

sempre senza ped.

loco

8^{va}

8^{vb}